

Неизвестная Германия

Оставшиеся от ледникового периода моренные озера составляют природную сердцевину этого региона Германии, который называют «Землей тысячи озер». Эта водная мозаика охватывает все пространство Мекленбурга-Нижней Померании от величественной Балтики до малых пресноводных морей и тысяч мелких водоемов в Национальном парке Мюриц, где нетронутая природа и хозяйственная деятельность человека находятся в удивительной гармонии. Во время этого тура вы прогуляетесь по мощеным брусчаткой переулкам средневекового Висмара - главного «бриллианта» среди городов Ганзы, познакомитесь с чарующим Замком Шверин и бывшей герцогской резиденцией в Нойштрелице, полюбуетесь сельскими пейзажами вокруг Гюстрова, славящегося своим дворцом с живописными полотнами великого фламандского художника Мартина Воса на тему «Зверинец» и сценами охоты, продегустируете копченую рыбу в Гранцине или Дальмсдорфе, жители которых занимаются рыболовством более 500 лет, поплаваete на старинном парохое по озеру Мюриц и совершите пеший поход по природному парку, среди многочисленных озер, где господствуют водные птицы: цапли, утки, гуси, морские орлы, журавли. Это их излюбленные места гнездования.

Мекленбург - Нижняя Померания Земля тысячи озер

Висмар, Шверин, Циппендорф и Мюсс, Гюстров, Бург-Шлитц, Редерангзее и Федероф – царство серых цапель и пеший поход на смотровую площадку горы Кёфлингсберг, Озерный природный парк Мюриц, Маленький город с большой историей - Варен, Музей Генриха Шлимана в городе Анкерсхаген, экспозиция которого рассказывает о жизни и деятельности знаменитого археолога открывшего Трою и Золотые Микены, бывший «советский» город в ГДР – Нойштрелиц, с шикарным ландшафтным английским парком, созданным садово-парковым архитектором Пьером Ленне.

1 день - пятница

Прибытие в Висмар. Размещение в отеле. Краткий отдых. Во второй половине дня 1,5 часовой пешеходный тур по Висмару. По завершению – свободное время. Отдых. Ночь в Висмаре.

Трижды шведский город Германии, чудесный и для многих неизвестный - город Висмар. Как один из первых и наиболее благополучных городов Ганзы он гордится историческим центром с особняками и храмами в стиле кирпичной готики, состоящим под охраной ЮНЕСКО.

Висмар один из красивейших городов северо-восточной Германии, который по каким-то удивительным причинам практически неизвестен широкому кругу путешественников. Все считают своим обязательным долгом посетить Любек, Гамбург или тот же Росток, хотя они даже близко не могут представить себе, что ждет их в Висмаре - красота старого города, его размеры и общая всепроникающая атмосфера одного из средневековых центров могущественной Ганзы! Этот немецкий город на Балтике за свою многовековую историю успел побывать шведским, датским, снова шведским, немецким и опять шведским... Они - шведы превратили Висмар в город с самой мощной системой оборонительных укреплений во всей Европе. 700 пушек были установлены тут на 20 бастionaх, двух ревелинах, двух цитаделях и фортах. Но 26 апреля 1716 года этот немецкий город захватила русская армия, которая воевала со Швецией и была союзником Дании. В Висмаре побывал Петр I, которого очень интересовали здешние военные укрепления (об этом есть мемориальная табличка на городских воротах Вассертор).

Висмар возник как поселение полабских славян, вероятно, с названием Вишемир, на берегу удобной и хорошо защищенной балтийской бухты. В VIII-IX веках бухта служила местом стоянки кораблей викингов. Город впервые упоминается в документе от 1211 года. В первой половине XIII века он получил права города. Для охраны от морских разбойников в 1259 году был заключён союз с Ростком и Любеком, из которого в последствии и выросла Ганза. В Средневековье у причалов Висмара швартовались ганзейские корабли, перевозившие товары между городами Северной Европы. К стати и сегодня город важный портовый центр по торговле древесиной, а тогда Висмар специализировался на торговле сельдью и пивом, кроме того, здесь изготавливали сукно. Помимо Любека город поддерживал экономические связи с Новгородом, Ригой, Бергеном, Гентом. Вопросы, касающиеся Ганзейского союза, решались на общих собраниях жителей. Висмар до сих пор сохранил такие реликты прежних свободных городов, как право иметь свой флаг.

С 1257 по 1358 год город служил резиденцией князей Мекленбурга. Чёрная смерть (эпидемия чумы) 1376 года выкосила в нём две-третьи городского населения. Как и другие города Ганзейского союза, Висмар стал терять былое значение и богатство после открытия в 1492 году Америки, тогда торговые пути переместились в Атлантику. Хозяйственный упадок довершила Тридцатилетняя война 1618-1648 годы. По Вестфальскому миру 1648 года Висмар вошёл в состав Шведской Померании и превратился в крупнейшую крепость шведов на южном берегу Балтики. В 1803 Швеция заложила город герцогам Мекленбурга за 1.258.000 рейхсталеров, сохранив за собой право вернуть его через 100 лет. Хотя позже Висмар де-факто вошёл в состав Германской империи в 1866 году, шведские власти не признавали утрату прав на него до 1903 года.

На сегодняшний день в старом городе Висмара сохранились следы истории, восходящей к средневековью, в том числе несколько выдающихся кирпичных готических церквей и старых домов. Сердце Висмара — Рыночная площадь. Посредине площади в 1602 году по чертежам Филиппа Брандина был выстроен 12-гранный павильон в стиле голландского ренессанса. Павильон, называемый Wasserkunst, до 1897 года служил в роли раздаточного пункта, из которого снабжались водой 220 жилых и 16 общественных зданий.

Висмарская церковь Девы Марии до войны принадлежала к числу самых крупных северогерманских церквей в стиле кирпичной готики. Её

архитектор, Иоганн Грот, взял за образец трёхнефную базилику церкви Марии в Любеке. В апреле 1945 во время бомбардировки основное здание было сильно повреждено. Руины были окончательно взорваны в 1960 году. От церкви осталась лишь высокая башня (81 м), на которой висят 9 колоколов XVI—XVII веков. Здесь же в 1647 году установлены часы с циферблатом размером 5×5 м, которые четыре раза в день исполняют один из 20 церковных хоралов.

С Висмаром связан один интересный факт. Именно здесь в 1881 году 25-летний Рудольф Карштадт начал успешный торговый бизнес, открыв свой первый магазин. Живущим в Германии хорошо знакома сеть торговых центров «Karstadt», магазины которой есть, пожалуй, в любом крупном городе страны.

2 день - суббота

утром после завтрака в отеле выезжаем из Висмара в Шверин. Посещение Замка и дворцового парка. Прогулка-экскурсия по городу. Размещение в отеле в Шверине. Отдых.
Ночь в Шверине в отеле.

Шверин - может похвастаться красивым замком и величественным собором. Его часто называют "городом семи озёр и лесов" или именуют Северной немецкой Флоренцией.

Расположенный среди живописных озёр, парков и садов Шверин знаменит романтическим замком, строившимся с XIV столетия в течение четырех веков и как бывший главным городом, где размещалась резиденция Великого Герцогства Мекленбург.

Название Шверин скорее всего образовано от древнеславянского слова «зверь» (Зверин). Первый замок на озере Шверинер-зее построили славяне из племени оботритов. «Город зверя», Зверин, возник примерно в 965 году, об этом пишет немецкий хроникер XI века Дитмар Мерзенбургский. В 1160 году саксонский король Генрих Лев предпринял завоевательный военный поход на эти земли, при этом Зверин стал первым городом на завоёванной у славян территории. Правивший тут славянский князь Никлот, оценив силы противника и невозможность отстоять свою крепость, приказал сжечь её. И немцам потом долго пришлось его восстанавливать.

В течение 1167—1648 годов он был местом нахождения епископа и духовным центром всего региона. В 1358 году герцог Мекленбурга Альбрехт II получил в наследство город, перенес сюда официальную герцогскую резиденцию, поселился в замке и занялся его перестройкой. Этот замок, за исключением двух перерывов в истории служил местом пребывания герцогов Мекленбургских вплоть до 1918 года. В 1628—1631 годах герцоги были вынуждены покинуть его в наказание за их союзнические отношения с Данией и в 1756—1837 годах, когда их резиденция находилась в Людвигслюсте. Несмотря на то что в эти годы Шверин достиг расцвета, однако он по-прежнему оставался маленьким городком, жизнь которого всегда вращалась вокруг Резиденции. Здесь никогда не было крупных воинских частей, военных заводов или важной транспортной инфраструктуры, поэтому в период Второй Мировой войны он не был разрушен бомбардировкам. А мы теперь с вами имеем возможность любоваться уникальными памятниками прошлого.

Символ города, Шверинский замок, как и положено уважающему себя сказочному замку, расположен на маленьком острове между двумя озерами Шверинер-Зее и Бургзее.

Шверинский замок построен на острове на месте более старого строения. Здание представляет собою в плане неправильный пятиугольник, образованный пятью флигелями и считается самым известным строением Северной Германии.

Современный вид замок приобрёл в 1845—1857 годах. Перед этим герцог Фридрих Франц II отправил своего придворного архитектора Георга Адольфа Деммлера, уже известного своими работами в городе, которые он проводил в Шверине с 1825 года, и руководителя строительством (начальника стройки, главного прораба) Германа Виллебранда в деловую командировку в Англию и Францию в 1844 году. Деммлер и Виллебранд были очарованы дворцами и замками французских королей в долине реки Луары, особенно от замка Шамбор, черты которого явно прослеживаются в облике Шверинской постройки.

По предложению видного немецкого архитектора XIX века и представителя архитектурной школы периода эклектики, знаменитого создателя Дрезденской оперы и Нового Цвингера (Дрезденской Картинной Галереи) - Готфрида Земпера, зданию была придана главная 70-метровая башня. В 1851 году Деммлер был отстранен от строительства, по политическим мотивам. Он стал социал-демократом, которого стали больше волновать положение рабочих и идеи Карла Маркса, а не вопросы архитектуры. Поэтому стройку продолжил Фридрих Август Штюлер. На обращенном к замковому саду фасаде он выполнил глубокую нишу, в которой поместил конную статую славянского князя Никлота, вероломно убитого в битве. Статую выполнил Кристиан Геншов.

26 мая 1857 года герцог и герцогиня Мекленбургские с большой помпой въехали в свою новую резиденцию. Перед выходящим на Замковое озеро флигелем в 1935 году была установлена скульптура великого герцога Пауля Фридриха, выполненная ещё в 1849 году Кристианом Даниэлем Раухом. В настоящее время некоторые помещения замка заняты ландтагом, а в остальных размещены музейные экспозиции.

3 день - воскресенье

Сегодня мы проедем по малым городам Мекленбурга-Нижней Померании. Сначала в курортный Циппендорф, потом посетим Этнографический Музей под открытым небом (здесь же запланировано время на обед), сделаем фото в городках Крифитц и Голдберг, стоящих на берегах одноименных маленьких озер и посетим уникальный городок Гюстров, с потрясающим воображение Кафедральным Собором и ренессансным Замком. Посещаем Замок и прогуляемся по городу с гидом. Размещение в отеле в Гюстрове. Вечером свободное время. Отдых.

Курортное местечко Циппендорф расположено в пригороде [Шверина](#), на южном берегу Шверинского озера. Оно в первую очередь известно своим хорошим песчаным благоустроенным пляжем длиной около 1 км и шириной более 20 м. Здесь есть пункты проката водного снаряжения, волейбольные площадки, разрешена рыбалка, открыто несколько кафе.

Шверинское озеро (Schweriner See), - пресноводное озеро, общей площадью 61,54 км². Его длина составляет 21 км, ширина 6 км, средняя глубина 2,8 м. Примечательно, что на пляже отдыхающие преимущественно загорают, ведь температура в озере даже в самые жаркие летние месяцы не поднимается выше 17-19 градусов Цельсия. Хотя средняя температура воды в озере не высокая, около 18 градусов - озеро экологически очень чистое и богато рыбой.

Музей под открытым небом Шверин-Мюсс расположен на Шверинском озере. Здесь в музее собраны образцы народной архитектуры Мекленбурга, включая 17 домов XVII — XIX вв., предназначенных для воссоздания образа настоящей немецкой деревни.

Музей под открытым небом Шверин-Мюсс расположен на площади в 3,5 га, он был открыт в 1970 г. Помимо жилых домов, здесь есть кузницы, гончарные мастерские, школа, пастушьи хижины, амбары и другие хозяйственные строения, сохраненные со всей обстановкой. В Шверин-Мюсс регулярно проводятся мастер-классы для детей и фольклорные праздники.

Крифитц стоит на берегу одноименного озера. Здесь мы остановимся для короткой фотопаузы. Далее будет город Голдберг, который обязан своим происхождением и именем золотому руднику (Золотая Гора) и известен великой битвой в 1813 году в период наполеоновской экспансии.

С эпохи раннего средневековья тут добывали золото которое пополняло карманы Мекленбургских правителей. Но в период так называемых густиских войн (1419-1434 гг) рудник и шахты были затоплены и, полностью заброшены, да к тому же и золотые жилы практически иссякли.

Голдберг получает городские и гражданские права в 1211 году. В 1241 году сюда пришли татаро-монголы и разрушили город (это самая северо-западная территория, где появились татары). Вообще этот маленький городок много и часто страдал в своей многовековой истории: от чумы в 1334 году, от гуситов в 1428 году, и от саксонцев, прусских и шведских войск во время Тридцатилетней войны.

А с 23 по 27 августа 1813 года у Голдберга и рядом с ним произошла битва между французами и объединенными войсками коалиции Пруссии и России. Сражение бригады Принца Мекленбургского, бывшее 23-го Августа при Голдберге, принадлежит к самым жарким и кровопролитнейшим битвам сего похода. Жесточайший неприятельский огонь сбил многие пушки. Двадцать четыре неприятельских эскадрона, пользуясь благоприятною минутою, взяли одну батарею и окружили два батальона. Несколько эскадронов Прусской конницы и Мекленбургский гусарский полк стремительно бросились на неприятельскую конницу, опрокинули первую ее линию, вторую и третью, и высвободили пехоту и артиллерию. Принц Мекленбургский схватил знамя и сам повел батальоны против неприятеля. Тогда была разбита армия маршала Нея и прославился русский полководец граф Александр Ланжерон (ну тот в честь которого в Одессе потом назовут целый район).

Несмотря на свои маленькие размеры, Гюстров может похвастаться достопримечательностями европейского уровня, среди которых великолепный ренессансный замок, одно из самых выдающихся сооружений северо-востока Германии. Также город известен тем, что здесь жил и творил немецкий скульптор Эрнст Барлах (1870-1938), который наполнил его своими интересными работами.

Туристам будет интересно не просто прогуляться по Гюстрову, который был полностью отреставрирован, а полюбоваться фонтаном, который находится на площади Пфердемаркт (конный рынок). В фонтане установлена статуя Генриха Борвина Второго, который основал Гюстров в далеком 1228 году на месте бывшей славянской деревни Гюстери. Это название на старославянском языке обозначало «место где жили ящерицы» (кстати и сегодня в одном из славянских языков – хорватском ящерица – Gušter). Мы посетим Гюстровский замок — главную достопримечательность города. С 1307 года принадлежал княжеству Верле (существовавшее с 1235 по 1436 годы). С 1436 года Гюстровский замок стал владением герцогов Мекленбургских, после чего неоднократно перестраивался. В XV-начале XVI веков замок неоднократно горел, но быстро восстанавливался. В 1587-1591 годы по проекту архитектора Филиппа Брандина было построено

новое северное крыло замка, а в 1594 году расширено восточное. В сооружении Гюстровского замка участвовали известные архитекторы, в том числе итальянские и голландские.

С 1621 года до 1695 года в замке располагалась резиденция герцога Мекленбург-Гюстровского. В 1628—1630 гг Гюстровский замок служил резиденцией назначенному герцогом Мекленбурга Альбрехту фон Валленштейну. В 1631 году после свержения Валленштейна в свою резиденцию вернулся беглый герцог Мекленбург-Гюстрова Иоганн Альбрехт II. После 1695 года замок в Гюстрове перешёл к герцогу Мекленбург-Шверинскому Фридриху Вильгельму I. В 1800-1817 гг в замке находился военный госпиталь, позже он был превращен в дом престарелых. В 1963-1978 гг властями ГДР была проведена его полная реставрация. Замок возведенный в шестнадцатом веке, в настоящее время выступает как музей и культурный центр, где проводятся концерты и художественные выставки. Мы прогуляемся по покоям дворца, чтобы ближе познакомиться с эпохой, а окружающие замок сады были полностью восстановлены в 2012 году.

Еще одно изюминкой Гюстрова – является Кафедральный Собор, построенный в тринадцатом столетии. Он является типичным представителем готического стиля в архитектуре. Резной Алтарь 1500 года, надгробия правящей династии XVI века с генеалогическим древом рода Ульрихов и многое другое вызовет у вас интерес при посещении Собора. Внутри его есть также мемориал солдатам, погибшим в Первой мировой войне, и копия «Порящего ангела» Эрнста Барлаха. Скульптура была создана втайне после того, как нацисты уничтожили оригинал называя произведения Барлаха - дегенеративными.

4 день - понедельник

Утром отправляемся в маленький городок Тетерев. Затем прогуляемся по Парку при замке Бург-Шлиц. После чего отправляемся на берег озера Мюриц, где в маленьком городке Варен сначала пообедаем, а затем совершим водную прогулку по озеру на старинном пароходе XIX века, после чего прогуляемся по городу Варену. Размещение в отеле.

Откуда в Германии город Тетерев? И связан ли он с лесными птицами?

Населения в Тетерове маленькое. Живет там всего 10 тысяч человек. А вот история его во много раз богаче. Город основан был не позднее VIII века и являлся административным центром черезпенян, входящих в западнославянские племена. Название города произошло либо от старославянского названия птицы тетерев, либо от личного имени - Тетера. Сами же славяне черезпеняне своё название получили не потому что делали всё через пень-колоду, а от реки Пены, или Пеене, к северу от которой селились. Черезпеняне входили в союз лютичей, а те в свою очередь были объединены с другими полабскими славянами. Основные поселения черезпенян находились у Тетерова озера на территории сегодняшнего Мекленбурга. Другие немецкие исследователи уточняют, что предки древнегерманских племён заселяли территорию Тетерова чуть ли не со времён неолита и по VI век н. э. Но VI веке начинается Великое переселение народов, древние германцы ушли, а их место в VI и VII веке н. э. заняли славянские народы. В любом случае, начиная с XI века земли черезпенян неоднократно попадали под датское владычество, не раз на них шли военным походом бодричи и поморяне, потом их победили саксы. А после 1150-х годов ареал черезпенян был заселён германцами, остатки славянского населения были ассимилированы.

**Бург-Шлиц частный замок в великом герцогстве
Мекленбург-Шверинском, в так называемой
Мекленбургской Швейцарии, принадлежит теперь графам
Бассевиц. Богатая библиотека, археологическая и**

естественнонаучные коллекции, роскошный английский парк. Перед замком сооружен памятник великому маршалу Блюхеру в виде высокого 13 метрового гранитного обелиска.

Замок родовое имение графов фон Шлиц., построенное в начале XIX века на небольшой возвышенности, с которой открывается живописный вид. Он представляет собой строгий трехэтажный особняк белого цвета в стиле неоклассицизма с фасадом и двумя флигелями по бокам, соединяющимися с главным зданием крытыми галереями. После создания ГДР здесь был закрытый санаторий для партийного руководства СЕПГ. Эрик Хоннекер и другие партийные бонзы частенько навещали сюда на уикэнды. После объединения Германии в замке была устроена гостиница. Примерно в 1992 году в замке начали проводить реставрационные работы, и к 1999 году обновленный Бург-Шлиц полностью был готов для того, чтобы принять первых посетителей.

Мы прогуляемся по парку, который раскинулся вокруг замка на площади 180 гектаров. На территории парка располагается небольшая церковь-кирха, обустроены несколько прудов с островками, установлены памятники и фонтан в виде танцующих нимф. Фонтан был отлит в 1903 году в стиле Сецессион для берлинского универмага. После второй мировой войны американцы перевезли бронзовые фонтанные фигуры в Нью-Йорк и установили в Центральном парке на Манхеттене, а для Германии изготовили копию, которую разместили при замке Бург-Шлиц.

Немецкий город Варен (Вирун) был впервые упомянут в 150 году нашей эры александрийским античным географом Клавдием Птолемеем, который указывает, что название города было получено из языка славянского и означало «место воронов».

Но от того античного города ничего, кроме упоминания не сохранилось. Во второй раз город был основан в средневековье около 1260 г. на торговом пути из ганзейского города Старгарда (ныне Польша) в Висмар. Средневековый город возник вокруг Церкви Святого Георгия, на Старом рынке. Сама Церковь впервые была упомянута в 1273 году . Чуть позже Новый город (Нойштадт) был основан вокруг Церкви Святой Марии. Оба эти поселения слились в единый Варен в 1325 году. В этот же период город был обнесен крепостной стеной. В 1292 Варен получил городские права, а с 1306 года город получил право рыбной ловли на озере Мюриц.

С 1347 по 1425 Варене размещалась вторая резиденция княжества Верле. Княжеский Замок Верле к сожалению не сохранился, слишком часто тут полыхали крупные пожары в 1568, 1637, 1671, 1673, 1699 , а также многочисленные войны в истории города, часто опустошали его. На конец XVIII - начало XIX столетий приходится экономический рост Варена. Тут проводятся очистные канализационные работы, открываются гимназия, ремесленное училище, общественные купальни на берегу озера, строятся пивоваренные заводы, машиностроительные мануфактуры. С 1848 года город соединен с железнодорожной сетью. К концу индустриального бума в городе было 14 строительных фирм, чугунный завод, пять мельниц, два цементных заводов, молокозавод и хозяйства по разведению рыбы. На этот же период приходится и развитие санаторно-курортного бизнеса. В городе открываются отели, спа-центры и соляные купальни.

Во время нашего тура по городу Варену вы узнаете о попытке первого государственного (считай профашистского) переворота в марте 1920 года, о временах нацизма, уничтожении городской еврейской общины, о концентрационном лагере для нескольких тысяч военнопленных, о военных заводах в Варене, где в нечеловеческих условиях трудились мужчины и женщины из оккупированных

Германией стран, о детях и подростках пригнанных с территории Советского Союза в качестве подневольных рабочих, о крупнейшей разведшколе для подготовки разведчиков для германского Военно-Морского Флота. О том, что 1 мая 1945 года Красная Армия взяла город без боя, о «Доме Ужасов», где советское НКВД допрашивало и пытало во время компании по «очистки Германии от нацизма». О весенней эпидемии тифа 1946 года, которая унесла много жертв. О том, что Варен в дни холодной войны, был одной из четырех центральных ракетно - ядерных баз в Группе советских войск в Германии и о многом другом....

Национальный парк Мюриц — озера до самого горизонта

На востоке Северо-Германской низменности расположено самое крупное и самое известное озеро Мекленбургского озерного края — озеро Мюриц. А к востоку от него находится одноименный национальный парк. На территории национального парка обустроены 660 км пешеходных дорожек, проложенных через живописный ландшафт с более чем 130 озерами, вековыми буковыми лесами и таинственными торфяными болотами.

Национальный парк Мюриц это не только красивейший природный уголок с бесчисленными озерами, но и прежде всего место гнездования редких и вымирающих видов крупных птиц, многие из которых уже не встречаются в других местах. Поэтому он представляет собой особый интерес для натуралистов и орнитологов. Возможность в естественных условиях с близкого расстояния наблюдать за редкими птицами, например вымирающими орланами-белохвостами, парами скоп (в районе г. Федеров) и журавлями, превращает прогулки по многочисленным пешеходным дорожкам национального парка в настоящее приключение. В восточной части национального парка, возле поселка Зерран, оборудованы специальные вышки для наблюдения за дикими животными. В рамках пробной сельскохозяйственной модели с 1969 года в окрестностях Мюрицхофа пасутся шведские коровы, а с 1980-х годов — и готландские овцы.

Помимо пеших прогулок, с национальным парком также можно познакомиться от воды — на теплоходе. Alte Fahrt — один из лучших способов познакомиться с живописными ландшафтами национального парка.

5 день - вторник

Утром после завтрака в отеле в Варене отправляемся в пеший поход «сжигать наши калории» (1,5 часа на «гору» Кёфлингсберг, пеший поход не требует специальной подготовки). Деревни рыбокоптителей Гранцин и Дальмсдорф. Тут и пообедаем. Потом посещение Музея знаменитого археолога Генриха Шлимана в Анкерсхагене (фото на фоне Троянского коня), затем переезд в Нойштрелиц. Прогулка по городу. Размещение в отеле. Отдых.

Озеро Мюриц, площадью 117 км², является самым крупным водоёмом, который полностью расположен на территории Германии. Любителям истории и античной культуры будет интересно посетить музей Генриха Шлимана в городе Анкерсхагене, экспозиция которого рассказывает о жизни и деятельности знаменитого археолога, поклявшегося в 7-летнем возрасте найти загадочную Трою и Золотые Микены.

Территория национального парка Мюриц, площадью 318 км², на 65 % покрыта лесами, на 12 % озёрами, 8 % составляют болота и 6 % — луга и пастбища. Ландшафт сформировался 15 000 лет назад. Ледниковые массы основной конечной морены Померании оставили здесь следы в виде валунов, мульд, желобов и многочисленных шпур мёртвого льда. Последние (шпуры) превратились в ландшафте в озёра и пруды. Всего в парке 120 больших озёр и бесчисленное количество небольших водоёмов.

На территории парка можно встретить орлана-белохвоста и скопу. В прибрежных зарослях Мюрица гнездятся чирок-свистунок и чирок-трескунок, на заболоченных участках обитают тростниковая камышёвка и редкая большая выпь. Во время перелёта птиц в парке останавливаются кулик-воробей, травник и большой улит. Чёрный аист и серый журавль выводят своё потомство в национальном парке Мюриц. Примечательны редкие виды осоковых растений, такие как меч-трава обыкновенная, а также большие заросли можжевельника, которые когда-то интенсивно использовались как пастбища.

Нойштрелиц - не только уютная атмосфера и барочные постройки , но и крупнейший советский военный город на территории ГДР. Это родина 3 популярных киноактеров - Елены Соловей, та что «Раба любви», «Неоконченная пьеса для механического пианино», «Несколько дней из жизни И.И.Обломова», Анны Ковальчук из сериала «Тайны следствия» и нашумевшего фильма «Мастер и Маргарита» и Андрея Терентьева из известного фильма - «Мы из будущего»

Этот барочный город Нойштрелиц с великолепной планировкой стоит на озере Циркер-Зее, находящемся в Национальном парке Мюритц. Немецкий городок имеет достаточно скромные размеры, что абсолютно не мешает ему привлекать всеобщее внимание туристов. Главные достопримечательности – руины замка и Дворцовый сад. Они позволят узнать, как именно жили королевские особы, ощутить дух прошлой эпохи. Основной достопримечательностью города был когда-то Городской замок, но он был уничтожен в дни Второй мировой войны. Однако уникальный Дворцовый сад, расположенный в относительной близости от него остался практически нетронутым и без изменений, таким же, каким он был создан ставшим уже при жизни легендой, талантливым ландшафтным архитектором и директором прусских королевских парков Петером Йозефом Ленне. И благодаря тому, что за парком внимательно следили и ухаживали в течение более 170 лет. Наряду с парками Ленне в берлинском и потсдамском регионах дворцовый парк Нойштрелица сохранился большей своей частью в первичном виде.

Рыночная площадь – считается центром Нойштрелица от которого в разном направлении, наподобие солнечных лучей в противоположные стороны отходят улицы города. Здесь по средам не только проходят сельскохозяйственные рынки, но основные городские мероприятия и концерты. Например международный фестиваль духовых оркестров. Представьте себе как тут звучат одновременно 60 духовых оркестров, каждый в своей униформе, приехавших с разных стран Европы. Фантастика!

6 день - среда.

После завтрака в отеле. Отправляемся домой, говорим спасибо и до свидания «Земля тысячи озер»