

Неизвестная Германия

Вам предстоит познакомиться со старинной готической архитектурой, сложенной из красного кирпича, в уютных кварталах маленьких приморских городков, которые еще хранят былую славу и величие средневекового союза-Ганзы, с широкими песчаными пляжами, обрамленными типичными плетеными креслами с козырьками-тентами, с рыбными ресторанами, где подаются свежайшие дары моря, выловленными несколько часов назад, с миром нетронутой природы Балтийского побережья Германии. А еще с курортными городками и спа-центрами в стиле «бель-эпок» (прекрасной эпохи конца XIX - начала XX столетий) на островах Рюген и Узедом, с бывшими рыбацкими деревушками полуострова Фишланд, ставшими теперь фешенебельными курортами

Янтарный берег Балтийского моря

Ганзейский город Росток, морские курорты Варнемюнде, Бад-Доберан, Хайлигендамм, взятый под охрану ЮНЕСКО исторический квартал Штральзунда, Остров Рюген, охотничий замок Границ, Природный парк Ясмунд с вершиной Кёнигштуль и белыми меловыми скалами над нефритовыми водами Балтики, центр рыбоводства - Грейфсвальд, бывшая столица Померании - Вольгаст, Остров Узедом с самым большим курортом Херингсдорфом и историческим полигоном - Пенемюнде, где родилось ракетостроение и был сделан первый шаг в освоении космического пространства.

1 день - пятница

Прибытие в Росток. Размещение в отеле. Краткий отдых. Тур по городу Росток.
Возвращение в отель. Отдых.

Росток - крупнейший порт на территории федеральной земли Мекленбург-Передняя Померания. Он имеет статус внерайонного города, как бывший ганзейский город, и был когда-то самым крупным морским портом ГДР, центром восточногерманского судостроения.

Росток расположен на Балтийском море, в центре северного побережья Мекленбургской земли, в устье реки Варнов. Название происходит от старославянского слова Росток, что означает «раздвоение на два потока». Росток как город возник в XI веке путём слияния поселения полабских славян на правом берегу реки Варнов и появившегося немецкого купеческого поселения на левом берегу. В 1218 году Росток получает, Любекское городское право, через членство в Ганзейском союзе. В средние века Росток играет одну из ведущих ролей среди городов Ганзы. В Альтштадте находятся основные архитектурные и исторические достопримечательности. Сердцем любого ганзейского города всегда была Старая рыночная площадь, главным украшением которой является церковь Св. Николая,

строгое и внушительное здание, внутренняя отделка которой не менее изысканна и бесподобна.

Одной из самых старых построек в городе является монастырь Святого Креста, он был основан в 1370 году по распоряжению датской королевы Маргреты I. Этот монастырский комплекс является единственным в городе, которому спустя столетия удалось полностью сохраниться. На его территории находится несколько уникальных зданий XIII века, в которых сегодня располагается экспозиция городского исторического музея. Также на территории монастыря сохранилась церковь, которая теперь находится в ведении местного университета.

На берегу реки Варнов располагается еще одна старинная церковь - Святого Петра, она была построена в середине XIV столетия. На момент постройки церковь была самым высоким зданием в городе, ее башня устремлена ввысь на 117 метров. Долгие годы она служила незаменимым ориентиром для местных рыбаков. В годы Второй мировой войны кирха была частично разрушена, к сожалению многие ее неповторимые элементы декора восстановить так и не удалось. Сегодня главной ценностью храма считается старинный орган, а в башне-колокольне, на высоте 45 метров, оборудована отличная смотровая площадка.

Красивейшим архитектурным памятником периода расцвета Ганзы является дом Керкхоффа, который во второй половине XV века, построил для своей семьи местный бургомистр. Во владении семьи Керкхофф дом находился более 120 лет, а после пришел в запустение. Лишь в первой половине XX столетия городские власти выкупили старинный дом и провели его реконструкцию, сейчас здание используется как городской архив. Оно примечательно роскошным оформлением фасада, для декорирования которого использовался обожженный кирпич.

В XIX веке Росток становится крупным центром судостроительной и судоремонтной промышленности. Во время Второй мировой войны город сильно пострадал от разрушений. После войны город стал самым крупным портом во вновь образованной ГДР. В этот период Росток интенсивно застраивается, хотя в центре сохранились исторической застройки.

2 день - суббота

Сегодняшний день будет посвящен 3 курортным городам расположенным в пригородах Ростoka. Сначала мы посетим Бад-Доберан и Хайлигендамм (здесь же будет дано время на обед), затем переезд на морской курорт Варнемюнде. Прогулки по курортным городам. Вечером возвращение в Росток. Самостоятельные прогулки по городу. Вторая ночь в отеле в Ростокe.

Название курортного городка Бад-Доберан, а первоначально он назвался просто Добран, происходит от славянского-полабского слова «Dobry», что означает «Хороший». По средневековой легенде это название поселению «Доберан» дал князь Мекленбурга - Генрих Борвин I.

Он охотился в этом месте и убил оленя. Испуганные выстрелом лебеди зашипели «dobre,dobre» (хорошо, что подстрелили мол не нас). Вот по сей день олень и лебедь украшают герб города.

Первое поселение в этом регионе возникло благодаря монахам-цистерцианцам, которые возвели здесь монастырь ещё в 1171 году. Первоначально поселение называлось Villa Slavica Doberan (Славянское поселение Доберан). Монахи-миссионеры проводили католизацию этих земель, что вызвало восстание славян. Во время такого восстания в 1179 году Доберанские монастырские постройки были разрушены. Семь лет спустя цистерцианцы предприняли вторую

попытку основания монастыря на этом же месте. Первоначально тут была сооружена церковь в романском стиле и освященная в 1232 году, но после пожара 1291 года, постройка переделана в готическом стиле. Готическая церковь была освящена через 77 лет по завершению постройки в 1368 году. Доберанский монастырь был весьма процветающим благодаря своим хозяйственным начинаниям, также временно ему принадлежало 66 деревень и поместий. Рядом с монастырем было ремесленное поселение, камерный двор (бывший строительный двор монастыря), два [трактира](#), кирпичный завод, [кузница](#) и несколько [коттарий](#) (хозяйства с крепостными крестьянами). Монастырь был распущен в [1552 году](#) в ходе [Реформации](#). И сегодня самое знаменитое сооружение в Бад-Доберане — собор [Доберанского Монастыря, 1368](#).

В 1793 году великий герцог Фридрих Франц I Мекленбургский открыл здесь первый германский курорт Хайлигендамм. В 1886 году Доберан и Хайлигендамм были соединены узкоколейкой. В 1921 году в имя поселка добавился «Бад», что означает «курорт». Подобную добавку в своем имени имеют все курортные города Германии имеющие минеральные или термальные воды. Так город превращается в роскошный курорт. Кстати именно в Бад-Доберане в 2007 году в городе проходил 33-й саммит Большой Восьмерки (США, Германия, Россия, Англия, Франция, Япония, Канада, Италия - G8).

Хайлигендамм («Святая дамба») — старейший морской купальный курорт Германии расположенный на побережье Балтийского моря. Длинные ряды белых домов стоят вдоль побережья и хорошо видны с моря, поэтому курорт также известен как «Белый город у моря»

Название «Хайлигендамм» местность получила по большой насыпи камней, состоящей из обнажённых морем моренных отложений ледникового периода. По легенде насыпь возникла из-вод вспенившегося Балтийского моря вследствие молитв монахов ордена цистерцианцев из соседнего городка Бад-Доберан.

Своим появлением Хайлигендамм обязан великому герцогу Фридриху Францу I Мекленбургскому, который в 1793 году разрешил открыть в этом месте морской купальный курорт. Сегодня об этом событии напоминает нам памятник основателю курорта. Великий герцог Мекленбургский и сам провел здесь несколько весенних и осенних сезонов. Со временем сюда на курорт потянулись аристократы со всех концов Европы, включая и далекую Россию. Здесь же в Хайлигендамме существует растиражированное ложное заблуждение, что якобы один из русских царей отдыхал на курорте. Однако в действительности в Хайлигендамме побывала лишь великая княжна Мария Александровна (дочь русского царя Александра II, невестка английской королевы Виктории). Здесь останавливался Президент США Д. Буш в 2006 году.

Историческая часть города выдержана в стиле классицизма. Мы неспешно прогуляемся по курортному Хайлигендамму, а также выйдем на 200 метровый променад вдающийся глубоко в море.

Варнемюнде получил название по реке Варнов, впадающей здесь в Балтийское море. Его белоснежный песчаный пляж является самым большим балтийским пляжем Германии. Ежегодно в Варнемюнде проводится фестиваль парусных кораблей «Hanse Sail».

Основанный около 1200 года, Варнемюнде первоначально был простым рыбацким поселком и не имел какого-либо существенного значения для экономического и культурного развития региона. В 1323 году он потерял свой

автономный статус, так как был приобретен городом Росток в целях защиты города и обеспечения его выхода к Балтийскому морю. Как популярный морской курорт начал формироваться только в начале XIX века.

Вся история, да и сегодняшний день Варнемюнде экономически связана с рыболовством. Каждый день десятки шхун и баркасов выходят на рыбный промысел. Особенностью Варнемюнде является то, что большая часть рыбы продаётся тут же по прибытии в местный порт на рыбном рынке, расположенном на берегу канала «Старое русло» (Alter Strom). В присутствии туристов и покупателей рыбу здесь чистят, потрошат и тут же коптят. Особой популярностью здесь пользуются угорь, форель, сельдь, сёмга.

В морском порту Варнемюнде много навигационных сооружений. Среди них — действующий береговой маяк, расположенный на башне высотой около 37 метров. Построен он в 1897 году. А главной архитектурной достопримечательностью Варнемюнде является «Чайник» — современное сооружение рядом со старым маяком с необычной изогнутой крышей. Это любопытный пример архитектуры времён ГДР. Здание построено в 1960-е годы, реконструировано в 2002 году. В настоящее время в нём размещаются кафе и предприятия торговли.

3 день - воскресенье

Утром отправляемся знакомиться с маленькими деревушками на побережье Фишланд-Дарс, обед в Цингсе. Затем переезжаем в Штальзунд. Сначала познакомимся со знаменитым парусным кораблем «Горч Фок». Затем пешеходный тур по Штальзунду. Размещение в отеле. Ночь в Штальзунде.

65 километров пляжа, покрытого мелким белым песком, и скалы окружают полуостров между Росток и Штальзундом на Балтийском море. Уникальное явление природы. Побережье Вестштрэнд полуострова Дарс, входящее в состав национального парка, подкупает нетронутой природой и дикой романтикой. Характерной его чертой являются деревья причудливой формы, выросшие в противоборстве с ветром.

Название Фишланд-Дарс происходит из древнеславянского слова Дарси, что означает шип. Некоторые авторы считают, на полуострове находилась Юмна-Винета «Йомс викингов» - мифический славянский город самый большой славянский город на Балтике. В раннем средневековье Дарс был настоящим островом, который славяне называли Сванте Вустров. В XIV веке морские рукава, отделявшие Дарс от полуострова Фишланд, были засыпаны и Дарс стал частью единого полуострова.

В конце XIX века несколько немецких художников поселились в рыбацком поселке Арэнсхооп, основав здесь художественную колонию и художественную школу. В 1911 году в Арэнсхопе часто бывали отдыхавшие в соседнем Прерове русские художники-экспрессионисты, эмигрировавшие в Германию, Марианна Верёвкина и Алексей Явленский. С 1923 по 1948 год здесь жил и работал немецкий художник Ганс Брасс. В 1944 году он был даже бургомистром города. С 1933 по 1936 год в Арэнсхопе жил немецкий скульптор Герхард Маркс. В 2013 году в Арэнсхопе был открыт художественный музей (мы его посещаем). В нём представлено около 500 картин и скульптур художников колонии и близлежащих мест. При музее работает научно-исследовательский центр.

Затем у нас пеший поход по Национальному природному парку «Береговой ландшафт Передней Померании», расположенному на полуострове Дартс и занимающего также часть полуострова Цингст. Это крупнейший парк в Восточной Германии. Он примечателен не только своими внушительными размерами, но и протяженными песчаными пляжами и разнообразными ландшафтами. Также

туристам будут интересны произрастающие в национальном парке деревья, обладающие причудливой формой, образовавшейся из-за действия сильных ветров.

После неспешной 1,5 часовой пешей прогулки по природному парку мы отправляемся в городок Цингс для обеденного перерыва, ведь мы нагуляли аппетит, надышавшись свежего морского воздуха.

Своё название город Штральзунд получил от слов «stræl» и «sund» (то есть стрела и пролив) и имеет смешанное германо-славянское происхождение. Три стрелы помещены сегодня на городской герб. Штральзунд изобилует историей. Когда-то он был вторым по важности городом Ганзейского союза, после Любека. Его называли не иначе как жемчужиной Ганзы. Свой след оставила и шведская корона, под господством которой Штральзунд находился более 200 лет.

На месте сегодняшнего Штральзунда, получившего права города в 1234 году, с конца XI века имелась переправа на остров Рюген. В 1293 году Штральзунд стал членом Ганзы, причем наиболее преуспевающим и пережил расцвет в течение XIV-XVI веков. Живописные купеческие кирпичные дома сформировали историческое ядро города. Строя свои дома с роскошными фронтонами, со встроенными башнями, украшенными гербами порталами и сводчатыми арками, торговцы Штральзунда хотели продемонстрировать друг-другу свое богатство и силу. Город стал ярким примером классической кирпичной готической архитектуры Северо-восточной Германии.

Заклученный здесь Штральзундский мир 1370 года завершил противостояние городов Ганзы и Дании. Во время Тридцатилетней войны (1618-1648) город неоднократно осаждал генералиссимус Альбрехт фон Валленштейн, правда безуспешно. По Вестфальскому договору 1648 года город был включён в Шведскую Померанию и оставался ключевой крепостью шведской короны до 1807 года, когда его оккупировали наполеоновские войска. Решением Венского конгресса от 1815 года передан Пруссии. Исторический центр Штральзунда пострадал от бомбардировок союзников, но после Второй мировой войны был в значительной степени восстановлен. Порт и судоверфи здесь были расширены и модернизированы властями ФРГ в 1990-е годы. В 2002 году исторический центр Штральзунда был включен в список объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО.

Знакомство со Штральзундом мы начнем с посещения уникального парусного корабля. У этого корабля очень интересная, а местами и даже трагическая история. Но он уникален и очень хорошо нам знаком, ведь...

Когда-то он был рождён немецким, потом, в конце войны, был затоплен фашистами недалеко от места, где стоит сейчас, потом служил верой и правдой Советскому Союзу, получив гордое имя "Товарищ", снимался в фильмах "Алые паруса", "В поисках капитана Гранта", "Дом, который построил Свифт", "Девушка и море", прошёл более 500 морских миль, побывав в 86 странах мира, получил награды различных регат, потом оказался под флагом Украины и, наконец, в 2003 году, за добровольные денежные пожертвования был выкуплен Германией и получил своё старое имя Gorch Fock. На входе вам выдадут листок с описанием всей истории на русском языке. Внутри всё, как было много лет назад и даже много информации и надписей на русском языке. Кстати, интересно, что после того, как этот Gorch Fock стал "Товарищем", немцы построили ещё один, который снова получил это же имя, но с приставкой II.

Исторические мощные улицы, неповторимые памятники архитектуры, каналы со многими подъемными и вращающимися мостами делают Штральзунд незабываемым туристическим городом.

Два главных ориентира города – Старый рынок (Alter Markt), центр Старого города, на севере и Новый рынок на юге. Особенность Старого города – улицы проходят в тех же местах, как и сотни лет назад. Дома, выравнивающие улицы, в основном тоже почтенного возраста. Старый рынок ограничен исключительным архитектурным ансамблем – Ратушей, церковью Святого Николая, Двором Артуса, Вульфхамаусо, включая многочисленные торговые дома, церкви, переулки и причудливые площади. Можно сказать, что из 500 исторических достопримечательностей Штральзунда все 500 расположены в историческом центре города.

Штральзунд – один из гастрономических центров региона. В городе можно найти множество заведений разных категорий как с традиционной северогерманской кухней, так и с европейской. Обязательно стоит посетить аутентичные ресторанчики в старом городе, в которых можно попробовать блюда из морепродуктов, традиционные блюда, выпить немецкого пива и насладиться замечательной атмосферой.

4 день - понедельник

Сегодняшний день мы проведем на острове Рюген. Природный парк Ясмунд. Маленький пешеходный поход до смотровой площадки Кёнигштуль. Посещаем охотничий Замок Границ. Курортные городки Бинц и Зеллин. Возвращение на материк в Штральзунд в отель. Вторая ночь в Штальзунде.

В 30-е годы XX столетия (времена Третьего рейха) была построена песчаная дамба соединившая остров с материком, для того чтобы доставлять к месту отдыха рабочих и служащих, верных членов НСДАП, в гигантский санаторий построенный в поселке Прора. В военные времена дамба использовалась для переброски солдат и техники, а сегодня по ней движутся поезда и едут туристы.

Рюген – романтический остров на Балтике. Меловые скалы, охотничий замок, ганзейский лепрозорий, нацистский санаторий, "Неистовый Роланд" и другие необычные достопримечательности Рюгена

Рюген – крупнейший по площади немецкий остров, один из самых популярных морских курортов Германии. Его туристическое освоение началось после перехода под контроль Пруссии в 1815 году. Первые прибрежные поселения с виллами, ресторанами и парками для знати и прочих богатых гостей были заложены на бедном рыбацком острове по воле здешнего князя, рассчитывавшего таким способом пополнить свою казну. Проектировали их щедро, по последней тогдашней моде, среди нетронутой природы. Уже к середине XIX века успех превзошел все ожидания. Свежий воздух и морские бризы начали исправно приносить прибыли, которые в других местах сулили полезные ископаемые вроде угля и железной руды, которых на Рюгене не было. Где-то в далекой Рурской области, как грибы после дождя, в небо поднимались надшахтные копры, а на Рюгене строились курзалы с изящными часовыми башенками. Вместо прокатных станов роскошные приморские променады, вместо пыльных рабочих комбинезонов – накрахмаленные фартуки прислуги...

Все дороги на Рюгене ведут к морскому пирсу Зеебрюке Зеллин, уходящему глубоко в море на несколько сотен метров. Он является не только достопримечательностью курортного местечка Зеллин, но и символом всего острова Рюген (кстати его предшественник, построенный до Второй Мировой войны был

длиннее и составлял добрых четыре сотни метров). Английский дворцовый парк на курорте Путбус, который покорило туристов своей экзотикой и ботаническими сокровищами. Бинц – главный курорт Рюгена, уютно примостившийся на побережье Балтийского моря. Его украшает множество изысканных вилл XIX столетия, великолепных пляжей с белоснежным песком и красивых улиц, по обе стороны которых возвышаются сосны и каштаны. Среди главных достопримечательностей Бинца: возведенный еще нацистами курорт Прора с музеями и набережная Strandpromenade.

Белоснежные скалы, расположенные в Национальном парке Ясмунд и простирающиеся на 15 км, можно смело назвать визитной карточкой данного региона. Окруженные бирюзовыми водами и густыми зелеными лесами, они создают потрясающую панораму и присутствуют на всех туристических фото острова Рюген. Причем в большинстве случаев речь идет о знаменитом Королевском троне, возвышающемся над поверхностью моря на целых 120 м.

Национальный парк Ясмунд, расположенный на одноименном полуострове в северо-восточной части Рюгена. Он славится своими буковыми лесами и живописными меловыми скалами. Обзорная площадка, расположенная на его вершине, была оборудована около трех столетий назад – с нее открывается красивый вид на меловые утесы. Чуть ниже площадки можно увидеть коридорную гробницу, построенную еще в бронзовом веке. Появление этой важной природной достопримечательности связано с добычей мела, которой местные жители занимались на протяжении многих веков. Впрочем, именно эта отрасль чуть не разрушила уникальные ландшафты, поэтому в начале XIX столетия она была полностью закрыта, а территория Kreidefelsen – провозглашена сначала заповедником, а затем и Национальным парком.

Охотничий замок Границ построили в середине позапрошлого века в стиле ренессансных замков Северной Италии. Сейчас здесь ежегодно бывает до четверти миллиона туристов.

И мало кто из них отказывает себе в удовольствии подняться на его центральную башню, окруженную четырьмя угловыми башенками, поменьше ростом. Все они словно попали сюда с шахматного поля. Четыре ладьи и королева – ни черные, ни белые... Порозовевшие на свежем морском воздухе. К смотровой площадке ведет винтовая лестница, похожая на ленту серпантина – ажурное произведение литейного искусства. Ступени словно растут из стен причудливыми лепестками. И никакой другой несущей конструкции! Раз, два, три...154... Весь остров как на ладони. Охотничий замок стоит на самом высоком холме восточной части Рюгена – Храмовой горе. 107 метров над уровнем Балтийского моря плюс 38 башенных метров. В хорошую погоду – видимость на десятки километров. Строительство началось в 1838 году. Любопытно, но замок стал туристическим довольно давно. Князья рода Путбус, построившие и владевшие им в начале прошлого века, устроили внутри музей, который оказался весьма популярным. Замок был чрезвычайно популярным и у знаменитостей, тут бывали прусский король Фридрих Вильгельм IV, король Дании Кристиан VIII и немецкий канцлер Отто фон Бисмарк. Вокруг замка расположены охотничьи угодья, а трофеи гостей можно увидеть в музее.

5 день - вторник

Выезд из Штральзунда на юго-восток балтийского побережья в города Грейфсвальд и Вольгаст. Знакомство с архитектурными достопримечательностями старинных ганзейских городов. Вечером переезд на остров Узедом.

Размещение в отеле. Отдых. Свободное время. Первая ночь на острове Узедом.

Центр рыбокопчения на Балтике - Грейфсвальд известен с раннего средневековья. Правда сначала он славился не копченой рыбой, а обилием сказочных полуптиц-полудраконов, называемых грифонами водившихся в большом количестве в соседнем лесу. Отсюда происходит и название Грейфсвальда - «Грифоновый лес». Грифоны и сегодня охраняют город, правда только на городском гербе и флаге. Это старинный ганзейский-торговый и университетский город в земле Мекленбург-Передняя Померания. Расположен на берегу Грейфсвальдского залива Балтийского моря, в устье реки Рикк.

В XII веке неподалёку от современного города, в тогда еще славянских землях рюан, строится богатое землями католическое цистерцианское аббатство Эльдена. Его живописные развалины прославил уроженец Грейфсвальда немецкий художник-романтик конца XVIII – начала XIX столетий - Каспар Давид Фридрих такими полотнами, как «Аббатство в дубовом лесу».

Сам город впервые упомянут в хрониках от 1209 года, как ярмарочный пункт на землях этой католической обители. В 1250 году он получает городские права и ещё через 30 лет вступил в состав торговой Ганзы. За время Средневековья Грейфсвальд превратился в крупный порт на Южной Балтике. Во время 30-летней войны захвачен шведскими королями. С 1648 года по 1815 год, впрочем как и вся Шведская Померания, управлялся из Стокгольма, но решением Венского конгресса от 1815 года передан прусской короне (за предательство шведского короля европейских интересов и военной коалиции с Наполеоном Бонапартом)..

С Грейфсвальдом связан самый необычный эпизод из истории Второй Мировой войны. 30 апреля 1945 года город был сдан Красной армии без единого выстрела. Комендант города, кавалер Рыцарского креста оберст Петерсхаген, изменил свои политические взгляды после участия в Сталинградской битве. Он счёл, что чем вести очередную бой, когда и так давно уже был известен исход Второй Мировой войны, целесообразней сохранить город и жизни людей, находящихся в нём. Делегация парламентариев из Грейфсвальда, организованная оберстом Петерсхагеном, в ночь на 30 апреля установила контакт с командованием советской Лужской ордена Суворова II степени стрелковой дивизией, возглавляемой генералом С. Н. Борщевым.

После согласования условий капитуляции гарнизона советские войска сопроводили парламентариев обратно в Грейфсвальд, по-пути уничтожив группу нацистов, пытавшихся сорвать эти переговоры. Днём 30 апреля в ратуше города состоялась церемония капитуляции грейфсвальдского гарнизона; оберст Петерсхаген выступил с речью, в которой особо подчеркнул, что его мотивация передачи города вызвана не тем, что он является противником нацистского режима, а стремлением сохранить город и его население от страшных ужасов войны. В этот день во всех школах и университете продолжались занятия, в городе царил порядок; со стороны красноармейцев мародёрства и насилия не было. Впоследствии бывший комендант был удостоен звания почётного гражданина Грейфсвальда и до конца жизни он занимал небольшой пост в администрации города.

Во время нашего тура по Грейфсвальду мы неспешно прогуляемся по Альштадту полюбуемся островерхими бюргенскими крышами и живописными соборными шпилями. Готические купеческие дома времен Ганзы на площади Маркт

и Собор с эффектной двойной луковкой-колокольней, можно не только увидеть в Грейфсвальде, но и на полотнах уже упоминаемого нами художника Каспара Фридриха (1774-1840), воспевавшего свой родной город. Здесь мы увидим руины цистерцианского монастыря, вспомним о том что именно в Грейфсвальде был написан в 1712 году (Северная война) портрет русской императрицы Еватерины 1, второй супруги Петра Великого, городским художником А.Мюллером, что именно сюда в Грейфсвальд по дну Балтийского моря из Выборга приходит газопровод «Северный Поток».

Местность, в которой сегодня расположен Вольгаст, принадлежала когда-то славянскому племени поморян, а сам город носил название Волегошь. Здесь располагалось копище славянского божества Яровита. В 1128 году в результате религиозного похода Оттона 1 Бамбергского, храм был разрушен. Его местоположение соответствует сегодняшней церкви святого Петра.

Вольгаст самый северо-восточный город Германии и расположен по берегам пролива Пене, который отделяет материк от острова Узедом. Таким образом Вольгаст находится частично на материке, а частично на двух соседних островах, которые соединены между собой и материком четырьмя мостами. Исторические районы города находятся в низине на берегу у моря и в непосредственной близости к реке, новые спальные районы и индустриальная часть города, расположены на окружающих его холмах. Западнее города расположена поросшая густым лесом пятидесятиметровая возвышенность Цисеберг названная по протекающей рядом реке Цисе .

Первые документальные свидетельства о существовании города относятся к 1123 году. Волегошь-Вольгаст упомянут как торговый и пограничный город славянского Западнопоморского княжества, которое в немецкие времена превратилось позднее в герцогство Померания. Он (город) даже станет одной из двух столиц Померании (с 1296 по 1625 годы тут правила младшая ветвь поморских князей, правителей герцогства Померания-Вольгаст. После прекращения правления династии Грыфинов город в 1630 году был завоёван шведским королём Густавом II Адольфом и с 1638 года по 1815 год входил в состав Шведской Померании. Во время Северной войны (между Швецией и Россией) в 1713 году, по приказу Петра 1, город был полностью сожжён. 167 лет (с 1648 по 1815 гг.), как и вся Померания был под шведской короной и только по решению Венского конгресса 1815 года Вольгаст был передан Пруссии. Он так же как и соседний Грейфсвальд во время Второй мировой войны 30 апреля 1945 года был без боя сдан наступающим советским войскам. Отсюда идет мост на остров Узедом, поэтому Вольгаст часто называют «Воротами на остров Узедом».

6 день - среда

Знакомство с Островом Узедом. Принимаем термальные ванны (оплата самостоятельно). Возвращение в отель на острове Узедом. Вечером свободное время. Отдых. Вторая ночь на острове Узедом.

Самый солнечный остров Германии - Узедом. Солнце тут светит в среднем 1906 часов в году. Благодаря этому остров ранее называли Kaiser Badewanne, что в переводе с немецкого означает Императорские курорты! Узедом - немецкий курорт на котором жили А.М.Горький и Л.Н.Толстой

Узедом не может не понравиться! Даже побывавшим «езде и всюду»

туристы, впервые попавшие на этот остров, замирают в немом восторге. Они пытаются вдохнуть полной грудью свежий морской воздух, с небольшим привкусом соли, окинуть бесконечное пространство 42-километрового пляжа, поскрипеть половицами одного из длиннющих деревянных пирсов, отведать краба в меду и с чувством полного расслабления и восторга бытия опуститься на час-другой в целебную грязь... Известные уже не первое столетие «императорские ванны» этого острова — настоящая мекка для поклонников здорового образа жизни, здесь стоит побывать всем, кто нуждается в настоящем отдыхе или восстановлении иммунитета.

Остров отделён от материка проливом Пеенештром. Большая часть территории Узедома (86%) принадлежит Германии, на оставшиеся 14% приходится территория Польши. По площади он занимает второе место среди немецких островов после Рюгена. Однако самый большой город здесь - польский Свиноуйсьце (немецкое название до 1945 года - Swinemünde, то есть "Устье Свины"). Именно в этом месте в 1824 году был открыт и прошёл первый на острове курортный сезон.

На Узедоме много популярных мест для отдыха и пляжей, но особое место среди них занимают так называемые кайзеровские или королевские курорты - "Kaiserbäder": Херингсдорф, Альбек и Банзин. Здесь любили отдыхать прусские монархи и германские императоры, всячески поддерживавшие развитие здешних мест. В списке некоронованных знаменитых и гостей острова значатся имена братьев Генриха и Томаса Маннов, Максима Горького, Льва Толстого, Курта Тухольского, Теодора Фонтане и Иоганна Штрауса. Об этих временах расцвета здесь напоминают роскошные виллы - прекрасно сохранившиеся и отреставрированные.

Главный туристический аттракцион - Морской пирс в Херингсдорфе длиной 508 метров (самый длинный пирс в Европе). Отсюда открывается красивый вид на Балтийское море. На территории пирса расположен небольшой ресторан. Исторический технологический информационный центр, выставки которого повествуют о космосе, процессе создания космических ракет и др. Он был открыт в западной части острова в Пенемюнде. Здесь в 1942 году впервые в истории человечества была запущена, созданная Вернером фон Брауном, ракета, которая вышла за пределы атмосферы. Во время Второй мировой войны на острове близ озера Готензе располагался концлагерь «Узедом», где было развёрнуто производство ракет Фау-1, а затем и Фау-2. Отсюда эти ракеты летали бомбить Лондон.

Для русскоговорящих Узедом и его лагерь-смерти известны подвигом советских заключенных. 8 февраля 1945 года из концлагеря «Узедом» совершила побег на захваченном бомбардировщике группа советских заключённых во главе с лётчиком Михаилом Девятаевым. Кроме того, Узедом описан в романе Б. Сушинского «Антарктида. Четвёртый рейх», об острове говорится и в книге Юлиана Семёнова «Горение», упоминается он и как место проживания тетки Франца Беккера героини рассказа Г.Г.Эверса "Египетская невеста". Особый восторг от пребывания на Узедоме испытывают киноманы, поклонники творчества кинорежиссера Романа Полански. Ведь именно здесь снималась часть сцен из его культового фильма «Призрак».

7 день - четверг

Первую половину дня мы проводим на острове Узедом. Свободное время на отдых и самостоятельные прогулки. После 13.00 выезд домой